

Monumenti per difetto

dalle Fosse Ardeatine alle pietre d'inciampo

Una storia non obiettiva ma settaria, che non considera alla stessa stregua le possibili declinazioni artistiche e architettoniche.

Privilegia infatti la sobrietà sulla ridondanza, l'afasia sull'eloquenza, la sottrazione sull'enfasi, la modernità sul passatismo anacronistico, la responsabilità individuale sulla delega...

presentazione del libro di **Adachiara Zevi**

(Donzelli editore, Roma 2014)

ne discutono con l'autrice

Daniele Jalla

Presidente Icom Italia

Giovanni Leoni

Università di Bologna

coordina

Fausto Ciuffi

Fondazione Villa Emma

Venerdì 28 novembre 2014

ore 17.00

Urban Center Bologna - Sala Atelier

Salaborsa - Piazza Nettuno 3, Bologna



isArt
liceo artistico



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

EMILIA - ROMAGNA
ISTITUTO
PER LA STORIA E LE MEMORIE DEL '900 PARRI