

INVITO

FOCUS



RESTAURO RECUPERO RIQUALIFICAZIONE
Il progetto contemporaneo nel contesto storico

MERCOLEDÌ 29 SETTEMBRE 2010 ore 14.30

Salaborsa Auditorium Enzo Biagi

BOLOGNA Piazza Nettuno, 3

in collaborazione con

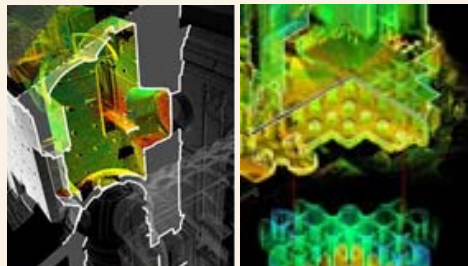


Direzione Regionale
per i Beni Culturali e Paesaggistici
dell'Emilia-Romagna

BOLOGNA www.emiliaromagna.beniculturali.it

Oltre il Restauro verso il Recupero e la Riqualificazione

Come si può parlare di questi tre argomenti che sottendono diversi gradi di applicazioni e di competenza? La risposta si trova nel sottotitolo del Focus, che propone il nocciolo del problema: **il contesto storico**, quel *tessuto vivente* (e spesso malato) su cui si posa il bisturi del progettista. È questo *l'humus unificante* che può far comprendere perché si trasferisce dal Restauro un significato operativo (una visione di interesse delle tracce della collettività) dal campo applicativo che richiede la maggiore coerenza e disciplina a quelli in cui i gradi di intervento sono via via più laschi. Focus R sarà l'occasione per ampliare gli ambiti di applicazione contenuti all'interno delle diverse tipologie di architettura, di tessuti, di luoghi e di offrire a ciascuno di essi la propria possibilità di progetto, che sia un Restauro, un Recupero o una Riqualificazione.



con il patrocinio



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
P. P. e C. DELLA PROVINCIA DI BOLOGNA



ORDINE DEGLI INGEGNERI
DELLA PROVINCIA DI BOLOGNA



ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE
SEZIONE EMILIA ROMAGNA



ANCEBOLOGNA

Collegio Costruttori Edili



urban
center
bologna



biblioteca salaborsa



Attraverso il sito **www.premiorestauro.it** c'è inoltre la possibilità di ritrovare i contenuti che verranno articolati nelle tematiche costitutive dei diversi Focus R, valorizzando il dibattito e l'approfondimento. Il sito **www.premiorestauro.it** costituisce la cornice all'interno della quale si innestano, come in un dizionario tematico, gli argomenti del dibattito. Il sito **www.premiorestauro.it** vuole diventare un "contenitore virtuale" che ha la capacità di mantenere e sviluppare il confronto oltre il confine temporale di ogni singolo evento.

SALUTO DI BENVENUTO

Ore 14.30

Felice Monaco, Presidente
Ordine degli Ingegneri
della Provincia di Bologna

Pier Giorgio Giannelli, Consigliere
Ordine degli Architetti P. P. e C.
della Provincia di Bologna

Luigi Amedeo Melegari, Presidente
ANCE Bologna

Francesco Cavazza Isolani, Presidente
Associazione Dimore Storiche,
Sezione Emilia Romagna

COORDINAMENTO

Ore 14.45

Marcello Balzani, Direttore del Centro
DIAPReM, Dipartimento di Architettura
dell'Università di Ferrara

INTRODUZIONE

Ore 15.00

**Il progetto contemporaneo
nel contesto storico**

Carla Di Francesco, Direttore Regionale
per i Beni Culturali e Paesaggistici
dell'Emilia-Romagna

CURARE IL MODERNO

Ore 15.20

**Comprendere il moderno: la difficoltà
dell'interlocutore**

Giuliano Gresleri, Professore Ordinario
di Storia dell'Architettura presso l'Università di Bologna

**La documentazione dell'architettura del
Novecento per la tutela e la conservazione**

Alessandro Marata, Presidente Ordine
degli Architetti P. P. e C. della Provincia di Bologna

LE TECNOLOGIE PER IL RILIEVO E LA DIAGNOSI

Ore 16.00

**Le banche dati 3D per l'innovazione
del progetto e la gestione del patrimonio
architettonico monumentale**

Marcello Balzani, Direttore del Centro DIAPReM,
Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara

**IL RECUPERO DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
DIFFUSO**

Ore 16.20

**L'importanza dell'indagine materiale
e conoscitiva per le fasi di cantiere**

Carlo Ostorero, Politecnico di Torino, DISET
(Dipartimento di Ingegneria dei Sistemi Edilizi e Territoriali)

IL RECUPERO STRUTTURALE NELL'ANTICO

Ore 16.40

**Problematiche strutturali e soluzioni
multidisciplinari**

Alberto Moretti, Ingegnere Strutturista

TRADURRE O TRADIRE L'ANTICO

Ore 17.10

**Progettare il costruito.
Perché e per chi conservare?**

Andrea Bruno, Architetto

LA TUTELA E IL VINCOLO NEL PROGETTO

Ore 17.40

Dalla conservazione all'architettura
Guido Canali, Architetto

Ore 18.20 DIBATTITO - Seguirà aperitivo



Ore 14.20

Registrazione e distribuzione materiale tecnico informativo, con il bando del Premio Internazionale “Domus Restauro e Conservazione” e i due Cd-rom contenenti gli atti del Focus, le attività di ricerca e i casi studio realizzati dal DIAPReM

La partecipazione al convegno è gratuita.

Per ricevere la documentazione tecnica in omaggio è necessario confermare la propria presenza **entro lunedì 27 settembre 2010** alla segreteria organizzativa: **fax 059 356096 - unimark@tsc4.com**

NEL PIENO RISPETTO DELL'ART. 13 - D. Lgs. 196/2003. LA UNI PUBBLICITÀ & MARKETING s.a.s. DICHIARA CHE I DATI FORNITI SARANNO TRATTATI PER L'INVIO DI MATERIALE INFORMATIVO, PUBBLICITARIO O PROMOZIONALE E CHE SARÀ POSSIBILE RICHIEDERE LA RETTIFICA O LA CANCELLAZIONE DEGLI STESSI SCRIVENDO A: FASSA S.p.A.

È previsto per l'anno 2010, un ciclo di Convegni nelle seguenti città:

• Gennaio, Trento • Febbraio, Torino • Aprile, Roma • Maggio, Napoli • Settembre, Bologna • Novembre, Trieste



Il Centro Dipartimentale DIAPReM (Development of Integrated Automatic Procedures for Restoration of Monuments) è un centro di ricerca e servizi del Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara per lo Sviluppo di Procedure Automatiche Integrate per il Restauro dei Monumenti. La collaborazione con Fassa nasce in una prima fase attraverso la richiesta di controllo e verifica scientifica dei propri prodotti selezionati in casi studio applicativi, prosegue nell'esperienza del Cantiere sperimentale di via dell'Abbondanza a Pompei ed oggi si consolida in diversi e sempre più stimolanti livelli di ricerca.

Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara: www.diaprem.unife.it



Il Premio Internazionale di Restauro Architettonico denominato "Domus restauro e conservazione", ideato e promosso nel 2010 da Fassa Bortolo e dalla Facoltà di Architettura di Ferrara, in occasione del Ventennale della propria fondazione, nasce dalla volontà di premiare e far conoscere ad un ampio pubblico restauri architettonici che abbiano saputo interpretare in modo consapevole i principi conservativi, anche ricorrendo a forme espressive contemporanee, nei quali la comunità tecnico-scientifica si riconosce in modo ampio. Il premio è annuale ed è indirizzato ad individuare non solo i progettisti ma anche le imprese specializzate che hanno realizzato i lavori di restauro per l'importanza che in questo settore rivestono le competenze imprenditoriali. La candidatura al Premio può avvenire compilando l'apposito form elettronico entro il **30/09/2010** presente nel sito:

www.premiorestauro.it



FASSA S.p.A. Via Lazzaris, 3 - 31027 Spresiano - Treviso - Tel. 0422 7222 - Fax 0422 887509
www.fassabortolo.com - congressi@fassabortolo.it